



...Toutes les grandes personnes ont d'abord été des enfants...

...La fin d'une chose marque le commencement d'une nouvelle...

Aucune connaissance préalable en littérature et/ou en danse n'est nécessaire : le vécu personnel et partagé l'emporte sur la connaissance et la performance technique.

...On ne voit bien qu'avec le cœur. L'essentiel est invisible pour les yeux...

...Faites que le rêve dévore votre vie afin que la vie ne dévore pas votre rêve...



infos & inscriptions  
 gladys@dansesdelavie.ch  
 +41 79 601'89'13  
 www.dansesdelavie.ch

# danser Le Petit Prince

avec  
gladys monnier baechler



sur les chorégraphies de Nanni Kloke inspirées du texte de Saint-Exupéry

Hôtel Beau-Site  
 à Chemin-Dessus (VS)  
 www.chemin.ch

STAGE PENTECÔTE 2024  
 du vendredi 17 mai à 18h30  
 au lundi 20 mai à 15h30

Par personne	Logement en pension complète*	Animation	Prix total du stage
ch. individuelle	CHF 570.-	CHF 300.-	CHF 870.-
ch à 2 lits	CHF 460.-		CHF 760.-
ch à 3 ou 4 lits	CHF 390.-		CHF 690.-

\*Comprend les nuitées, tous les repas avec thé/café & buffet de thé/tisanes et fruits durant la journée. La cuisine est végétarienne et élaborée à partir de produits bio, locaux et/ou équitables. Prix de la pension sous réserve de légère modification en 2024.

Lors de l'inscription, veuillez me communiquer votre préférence d'hébergement ET/OU vos variantes alimentaires (intolérances/allergies) qui peuvent être prises en compte. Les chambres seront attribuées selon leur disponibilité dans l'ordre d'arrivée des inscriptions.

délai d'inscription et pour le versement du montant total de l'hébergement: au plus tard le 1er février 2024

Si le stage n'est pas complet, il est toutefois possible de s'inscrire au-delà de ce délai. En cas de désistement de votre part et de non-remplacement à partir du 15 avril 2024, 50% du montant est dû et 100% dès le 10 mai. En cas d'annulation du stage suite de ma part, le remboursement sera intégral.

IBAN : CH03 8080 8001 4404 2744 9

g. monnier baechler, Chesaux 58, CH-1633 Vuippens  
 Raiffeisen Moléson, 1632 Riaz

CB: 80808 SWIFT/BIC: RAIFCH22XXX





**Gladys Monnier Baechler** est formée au mouvement et au rythme depuis l'enfance à travers le solfège, la rythmique, le piano, le badminton, la danse classique, moderne et caractère et les claquettes. Travailleuse sociale, elle s'est mise à son compte en 2006 pour animer des ateliers dansants pour enfants et adultes en Suisse romande. Après une formation pédagogique spécifique à l'enseignement des Danses Sacrées dans la Communauté de Findhorn en Ecosse en 2005, elle a continué et continue avec grand bonheur d'effectuer, en Suisse et à l'étranger, différents stages et formations auprès de professeurs de danses traditionnelles, contemporaines et sacrées de renommée, dont Geneviève Khemtémourian, Nanni Kloke, Laura Shannon, Martin Scheiwiller et Wilma Vasseur. Depuis 2008, les danses des Fleurs de Bach, celles de l'Ennéagramme, d'Hagios et de la Misa Criolla sont venues compléter son répertoire dansant. Elle a également suivi un cursus de formation avec Benoît Tremblay sur le souffle et la respiration.

Le Petit Prince est un roman philosophique sous l'apparence d'un conte pour enfant publié en 1943 par Antoine de Saint-Exupéry. De par le monde, il a été traduit en 544 langues et dialectes.

Ce conte est rempli de mots évoquant des images chargées de sensibilité, de tendresse et d'amour, qui privilégient une conception symbolique de la vie.

Chaque chapitre relate une rencontre du Petit Prince qui laisse celui-ci perplexe quant au comportement absurde des « grandes personnes ».



**A travers le mouvement et les mots de St-Ex, ce stage est une invitation à retrouver l'enfant en soi, à contacter, à rencontrer et à laisser vibrer son enfant intérieur.**

**Nanni Kloke** a étudié le ballet classique et la danse moderne dans les universités artistiques d'Amsterdam et de Rotterdam. Elle a mené une carrière sur scène et obtenu un diplôme en danse-pédagogie. Elle a par la suite mis sur pied différents projets dansants pour et avec des enfants en âge scolaire (Community Dance). Depuis quarante ans, Nanni Kloke enthousiaste les participants du monde entier avec son *Harmonie-Methode*® et ses chorégraphies de danses en cercle. Depuis 2012, elle a donné naissance au *Centre pour le Mouvement et la Conscience Quinta das Corujas* au Portugal.



Amoureuse de littérature, de contes et de poésie, Nanni a mis en danse plusieurs textes à portée universelle et emplis de sens pour notre vie quotidienne, tels que *Jonathan Livingston le goéland* de Richard Bach, *Momo ou la Mystérieuse histoire des voleurs de temps* de Michael Ende et plus récemment *L'Oiseau-émoi* de Michal Snunit. Chorégraphiées par Nanni en 2007, les aventures dansées du *Petit Prince* ont connu différents développements au cours de ces dernières années et c'est la 1<sup>ère</sup> fois que Gladys met ce répertoire à son programme.

[www.nannikloke.com](http://www.nannikloke.com)